

## LILLA VANCHERI

Inizia lo studio della danza classica presso la scuola di danza di **Mimma Testa** di Roma, dove ha studiato con la stessa Mimma, Marina Romani e con i vari maestri ospiti quali: S. Minsk, Grant Muradof, Leda Lojodice, W. Lupov, B. Niktch, Sabine Le Blancs per la tecnica accademica; J. Dudan, M. Plevin, Elsa Piperno, Joseph Fontano, Mamy Raomeria per le tecniche moderne Limon e Graham.

Nel 1986 consegue l'abilitazione all'insegnamento dal Ministero della Pubblica Istruzione con la prof. Fausta Gaggi presso l'**Accademia Nazionale di Danza**.

Da più di 30 anni svolge attività didattica presso:

**A.S. FIDIA**, Via Aldo di Loreto- Cesano di Roma

**Circolo delle Muse**, Via Ruggero Fauro-Roma

Dal 2007 al 2013 insegna tecnica classica presso la **Musical Theater Academy** di Marco D. Bellucci-Roma

Collabora inoltre con la scuola di danza Rusckaja-Diamante (Calabria)

### Attività artistica

Dal 1976 al 1986 danza con la compagnia **Balletto Mimma Testa**

Dal 1983 al 1986 danza con la compagnia **Invito alla Danza** diretta da Marina Michetti

Dal 1981 al 1999 collabora come coreografa col **Teatro Verde**

Dal 1992 inizia la collaborazione con la produzione teatrale **La Bilancia** sia in qualità di coreografa che di aiuto regia in vari spettacoli diretti da Roberto Marafante.

Nel 2000 crea un progetto teatrale dal titolo "**C'era una volta...un sogno**" portato in scena in vari teatri di Roma.