

ROBERTA PEDONE

Studia danza classica con maestri di fama internazionale tra i quali Margherita Trajanova, Victor Litvinov, Marina Michetti, Sabine Leblanc, danza contemporanea con Joseph Fontano, Elsa Piperno, Stefano Valentini, Elisabeth Sjostorm (tecnica Graham); Mamy Raomeria (tecnica Limon); Ranko Yokoama, Sylvie Mougeolle e Leontine Snel (tecnica jazz). Dal 1982 al 1987 è danzatrice con la compagnia di balletto "Invito alla danza" di Roma, diretta da Marina Michetti. Nel 1987 consegue la laurea di I° livello per la tecnica accademica presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma.

Segue corsi di aggiornamento per teoria e tecnica accademica con la maestra Irina Alexandrovna Trofimova della Accademia Vaganova di San Pietroburgo e con i docenti dell'Accademia Teatro alla Scala di Milano, con Lucia Colognato per il repertorio, con Michele Abbondanza per danza contemporanea e laboratorio coreografico.

Quindi si dedica all'insegnamento nella scuola di danza "Danzarte" da lei fondata e diretta dal 1989 al 1998.

Ormai da diversi anni tiene corsi di tecnica accademica e punte in importanti scuole romane.